

Luciana Lopardo
lu.lopardo@gmail.com

Títulos obtenidos

- Maestría en Comunicación y cultura, Universidad de Buenos Aires, en curso.
- Profesora de Enseñanza Media y Superior en Comunicación Social, Universidad de Buenos Aires (U.B.A.).

Cargos y ocupaciones actuales

- Ayudante de primera en la materia *Historia general de los medios y sistemas de comunicación*, cátedra Dra. Mirta Varela. Facultad de Ciencias Sociales, U.B.A. Desde diciembre de 2014.
- Integrante del equipo de coordinación de la Red de Historia de los Medios – ReHiMe.

Investigación

- Ubacyt 2014-2017 *Televisión, dictadura y transición en América Latina: un estudio comparado*, dirigido por la Dra. Mirta Varela. Facultad de Ciencias Sociales, U.B.A. Investigadora en formación.
- Ubacyt 2011-2014 *Las representaciones audiovisuales de la violencia: conflicto, necesidades insatisfechas y violencia estructural*, dirigido por el Dr. Miguel Ángel Santagada, Facultad de Ciencias Sociales, U.B.A.

- Ubacyt *El registro imaginario y la representación simbólica de la violencia*, dirigido por el Dr. Miguel Ángel Santagada, Facultad de Ciencias Sociales, U.B.A.

Publicaciones

Capítulos en libros

- Lopardo, L. y M.L. Rodríguez, "Tics y escritura" en Mateo S. y A. Vitale (Coord.), *Lectura crítica y escritura eficaz en la universidad*, Bs. As., Eudeba, 2013. ISBN 978-950-23-2125-7.

Actas en congresos

- "Redes sociales y violencia (in)visible", en *Memorias de las Jornadas Nacionales de la Red Investigadores en Comunicación* N° 18 – Abril de 2015 – Buenos Aires – ISSN: 1852 – 0308
- <http://redcomunicacion.org/redes-sociales-y-violencia-in-visible>.

- "Inclusión, exclusión: autorepresentaciones de jóvenes estigmatizados". En *Demos participativa. Revista de las Jornadas de Democracia Participativa*. Buenos Aires, Año III, Volumen 3, N° 5, septiembre de 2010. Publicación de la Asociación Civil Mariano Moreno. ISSN: 1852-0146.

- "Representaciones de la inseguridad en el rock nacional". En las Actas del Primer Encuentro Anual de la Asociación Argentina de Estudios de Cine y Audiovisual (ASAECA).

- "Inseguridad: el discurso de los medios comerciales frente al de los medios alternativos". En *Memorias de las Jornadas Nacionales de la Red Investigadores en Comunicación* Nro. 13 - octubre 2009 - San Luis - ISSN: 1852-0308 - <http://www.redcomunicacion.org/memorias/index.php>.

- "Televisión alternativa: el caso de Canal 4 Darío y Maxi". En *Memorias de las Jornadas Nacionales de la Red Investigadores en Comunicación* N° 12 - 2008 - ISSN 1852-4308. Rosario - <http://www.redcomunicacion.org/memorias/index.php>.

Otras publicaciones

- L. Lopardo, A. Ascione y A. Vitale, "El mundo del revés: un caso insólito del periodismo argentino. Entrevista al Dr. Manuel Gaggero", *Zigurat* N° 7, Facultad de Ciencias Sociales, UBA, Buenos Aires, Mayo de 2013. ISSN 1514-8874.
- L. Lopardo, "Medios, poder y megaminería: un pacto claro como el agua", Red de Historia de los Medios, Posteos N°3. Rehime, abril de 2016. <http://www.posteos.rehime.com.ar/posteos/post20160410-003.php>

Becas obtenidas

- Becaria de investigación por el Consejo Interuniversitario Nacional, proyecto "Representaciones de la discriminación y la violencia en población adolescente", septiembre de 2012 - septiembre de 2013.

Docencia

- Docente en la materia *Semiología* (tanto en *Taller de lectura y escritura* como en contenidos teórico-prácticos), cátedra Dra. Elvira Arnoux – Dra. Alejandra Vitale. Ciclo Básico Común. U.B.A. Abril de 2009 –Marzo de 2016.
- Docente de talleres de Lengua en el curso "Apoyo al último año del Nivel Secundario para la articulación con el Nivel Superior" - U.B.A. y Ministerio de Educación de la Nación. Septiembre de 2008 - Noviembre de 2011.

- Docente de la materia *Metodología de la investigación y análisis de textos*, en el Curso de Ambientación Universitaria (CAMU), Universidad Nacional de José C. Paz. Agosto – Diciembre de 2011.

Participación en reuniones científicas

- **4° Encuentro de Cátedras de Historia de los Medios**, Red de Carreras de Comunicación Social y Periodismo y Cátedra de Historia de los Medios FCEDU-UNER, 26 y 27 de mayo de 2016, Paraná, Entre Ríos. Expositora.

- **XVIII Jornadas Nacionales de Investigadores en Comunicación: "La comunicación en el centro de lo público: debates del presente, desafíos del porvenir"**, Red Nacional de Investigadores en Comunicación y Área Transdepartamental de Crítica de Artes - I.U.N.A., Ciudad de Buenos Aires, 9 a 11 de octubre de 2014. Ponencia: L. Lopardo, "Redes sociales y violencia (in)visible".

- **II Coloquio Nacional de Retórica y I Congreso Internacional de Retórica e Interdisciplina**, Universidad Nacional de Cuyo, Mendoza, 21 a 23 de marzo de 2013. Asistente.

- **V Jornadas de Filosofía Política: "Globalización: derechos y libertades"**, Centro de Estudios Filosóficos y Sociales y Grupo de Análisis Político de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata, Mar del Plata, 21 a 23 de junio de 2012. A. Ascione y L. Lopardo, ponencia: "Discursos sobre la violencia, discursos so la violencia".

- **III Encuentro FELAFACS, IX Encuentro Nacional de Carreras de Comunicación (ENACOM) y Universidad Nacional de Río Negro (UNRN)**. Viedma, 6 al 8 de octubre de 2011. Luciana Lopardo, ponencia: "El tratamiento de la inseguridad y la violencia en *Mundo Villa*".

- **Segundo Encuentro Nacional de Lógica, Filosofía del Lenguaje y Lingüística.** Universidad Nacional de Mar del Plata y CONICET. Mar del Plata, 31 de marzo y 1º de abril de 2011. Luciana Lopardo, ponencia: "Contracultura y estereotipos en *Fuerte Apache*".

- **1º Congreso Internacional Extraordinario de Ciencia Política: "América latina, los desafíos políticos de la diversidad, hacia la construcción del futuro".** Universidad Nacional de San Juan; Gobierno de San Juan; Secretaría de la Gestión Pública - Jefatura del Gabinete de Ministros; Biblioteca Nacional y Biblioteca del Congreso de la Nación. San Juan, 24 al 27 de agosto de 2010. Luciana Lopardo, ponencia: "*Fuerte Apache*: estigma, violencia y exclusión".

- **IX Jornadas sobre Democracia Participativa "Nuevas prácticas participativas: mecanismos, herramientas y tecnologías en la gestión pública".** Red Argentina de Ciencia Política Mariano Moreno. Observatorio Local de Democracia Participativa. Buenos Aires, 23 de septiembre de 2010. Luciana Lopardo: "Inclusión, exclusión: autorepresentaciones de jóvenes estigmatizados".

- **Terceras Jornadas de Filosofía Política, "Justicia, equidad e igualdad".** Centro de Estudios Filosóficos y Sociales. Mar del Plata, 24 al 26 de junio de 2010. Ascione, A. y L. Lopardo: "La metamorfosis visual como signo ideológico".